

ПОЛОЖЕНИЕ
«О школьном театре «Театральная карусель» в муниципальном
казенном общеобразовательном учреждении средней
общеобразовательной школе
п. Красноармеец

I. Общее положение

1.1. Положение «О школьном театре «Театральная карусель» (далее – Положение), в МКОУ СОШ п.Красноармеец (далее – Организация) представленное работой двух студий: «Ассорти» для обучающихся 1-4 классов, «Вдохновение» для обучающихся 5-11 классов урегулирования деятельности школьного театра (далее – Студии) в Организации.

1.2. Основные понятия используемые в настоящем Положении:

- школьный театр «Театральная карусель» (далее – Студия) добровольное объединение обучающихся Организации, имеющих способности и стремления к творчеству, интеллектуальной и исследовательской деятельности, основанное на общности интересов и совместной учебно–творческой деятельности, способствующей развитию дарований его участников, освоению и созданию культурных, нравственных и других духовных ценностей.

1.3. Студия основывается на следующих принципах:

- открытость и гласность;
- равноправие и добрая воля каждого членов Студии;
- гуманность во взаимоотношениях членов Студии.

1.4. В рамках, установленных законодательством, Студия свободна в определении своей внутренней структуры, форм и методов своей деятельности.

1.5. Информация о деятельности Студии является гласной и общедоступной.

II. Основные цели и задачи школьной театральной студии

2.1. Основная цель создания Студии – содействие максимальному раскрытию творческих интересов и склонностей обучающихся Организации, активное включение обучающихся в процесс самообразования и саморазвития, формирование духовно, нравственно, эстетически развитой личности.

2.2. Задачи школьной театральной Студии:

- создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
- оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
- организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
- организация внеурочной деятельности обучающихся;
- предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальных инструментах, концертмейстерской работе;
- организация досуга школьников в рамках содержательного общения;

- закрепления знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умение учиться, сотрудничать, работать с информацией;
- продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
- осуществление сотрудничества с другими творческим объединениями образовательных организаций и организаций культуры в рамках сетевого взаимодействия;
- изучение искусства и культуры, приобщение к ним обучающихся через театральное творчество;
- формирование общей культуры;
- организация содержательного досуга обучающихся;
- развитие и раскрытие творческого потенциала;
- содействие интеллектуальному развитию обучающихся;
- создание среды для получения навыков и умений красиво говорить, для расширения кругозора обучающихся.

3. Организация деятельности школьной театральной студии.

3.1. Школьная театральная студия функционирует в течении всего учебного года.

3.2. Деятельность школьной театральной студии организуется в форме учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.3. Занятия в школьной театральной студии проводятся в учебных кабинетах, актовом зале.

3.4. Возраст участников школьной театральной студии: от 7 до 18 лет.

3.5. Занятия в школьной театральной студии проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально:

3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 15 человек;

3.5.2. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными;

3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьной театральной студии определяется учебным планом образовательной программы и расписанием занятий.

3.7. В работе школьной театральной студии, при наличии условий и согласования руководителя театральной студии (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники МКОУ СОШ п. Красноармеец, без включения в основной состав.

3.8. Содержание деятельности школьной театральной студии определяется соответствующей образовательной программой, реализующей в театральной студии. Программа, реализуемая, в школьной театральной студии разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых, на разных уровнях и утверждается приказом директора МКОУ СОШ п. Красноармеец.

3.9. Педагог реализующий программу на базе школьной театральной студии, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьной театральной студии производится в портфолио обучающихся.

3.11. Руководителем школьной театральной студии назначается педагог в соответствии с приказом МКОУ СОШ п. Красноармеец.

3.12. Руководитель организует систематические занятия в форме тренингов по сценической речи, актерскому мастерству, работе над художественным словом, репетиций (работа над драматическим материалом).

3.13. Руководитель представляет отчеты о результатах своей деятельности (открытые занятия, миниатюры, спектакли).

3.14. Руководитель участвует в мероприятиях, программах, акциях Организации, использует другие формы творческой работы и участия культурной и общественной жизни Организации.

4. Контроль за деятельностью школьной театральной студии.

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьной театральной студии осуществляет администрация МКОУ СОШ п. Красноармеец.

4.2. Непосредственное руководство школьной театральной студией осуществляет его руководитель, который назначается приказом руководителем Организации из числа педагогов Организации на основании письменного заявления (далее – Руководитель).

4.3. В целях обеспечения деятельности школьной театральной студии её руководитель:

- участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре;
- ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;
- разрабатывает расписание школьного театра;
- формирует репертуар с учётом актуальности тематической направленности, мероприятий проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
- готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- представляет отчет о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

5. Материально-техническая база школьного театра.

5.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляет МКОУ СОШ п. Красноармеец.

5.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы школы.

6. Обязанности и права руководителя школьной театральной студии.

6.1. Руководитель школьной театральной студии обязан:

- своевременно оформлять всю необходимую документацию в соответствии с Уставом Организации, правилами внутреннего трудового распорядка, договором с Руководителем Организации и настоящим Положением (расписание занятий, репертуарный план, список участников Студии);
- нести ответственность за уровень творческого развития участников Студии;
- уважать права и свободы участников Студии;
- обеспечивать сохранность здоровья и жизни участников Студии в ходе занятий;

- обеспечивать условия укрепления нравственного, физического и психологического здоровья, эмоционального благополучия участников Студии с учётом их индивидуальных особенностей;
- обеспечивает сохранность имущества Организации;
- обеспечивает трудовую дисциплину.

6.2. Руководитель школьной театральной студии имеет право на:

- свободу выбора методик обучения и воспитания, учебных пособий, материалов, методов оценки знаний, умений участников Студии;
- защиту своей профессиональной чести и достоинства.

7. Обязанности и права учащихся при вступлении в школьную театральную студию.

7.1. Обучающиеся обязаны:

- посещать мероприятия, проводимые школьной театральной студией;
- принимать активное участие в мероприятиях организованных в рамках деятельности школьной театральной студии;
- заботится о каждом члене Студии, вовлекать его в активную жизнь;
- соблюдать правила внутреннего распорядка Студии.

7.2. Обучающиеся имеют право:

- принимать участие в планировании работы Студии;
- свободно выражать своё мнение, не противоречащее нормам этики;
- размещать на территории Организации информацию о работе Студии в отведенном для этого месте;
- получать информацию о деятельности Студии;
- прекратить членство в Студии по собственной инициативе.

8. Зачисление в школьную театральную студию осуществляется на основании письменного заявления родителей (законных представителей). Приложение 1.

- прием в Студию осуществляется ежегодно до 15 сентября, а также в течении учебного года, если не достигнута предельная численность участников Студии;
- занятия в Студии проводятся согласно расписанию (графику), утвержденному руководителем Организации;
- содержание занятий Студии предусматривает знакомство с классической и современной мировой драматургией, и с истоками русского театра, обучение актерскому мастерству, работой над логикой речи и пластикой;
- воспитание нравственных ценностей, творческое развитие участников.

9. Заключительное положение.

Настоящее Положение вступает в силу с даты утверждения его приказом руководителя Организации.

Срок действия Положения не ограничен.

По мере необходимости в настоящее Положение могут быть внесены изменения.

Директор

Маркова

Н.Н.Маркова